Dosier del espectáctulo

Plastic-tic-tic!
de El Triangulista

lacasacalba.org

Dosier del espectáctulo

Plastic-tic-tic!

Edad recomendada:
escolares (de 6 a 12 años); en abierto (público familiar).

Duración del espectáculo: 50 minutos.

Fecha de estreno: 26 de octubre de 2019, dentro del RRRR! Festival de Arte y Reciclaje, en el Teatre del Raval de Gandia.

El artista escénico Francesc Burgos y Ximo Vidal, director teatral y miembro de Pluja Teatre, se unen en esta nueva aventura que lleva por título *Plastic-tic-tic!*. Un trabajo intergeneracional y multidisciplinar que han contado con la colaboración de Jordà Ferré (Barcelona), escenógrafo y director de la compañía internacional Antigua y Barbuda, encargado de fabricar las dos piezas de autor de este espectáculo. Por un lado, ha construido el triciclo, que es la casa e instrumento de El Triangulista; y por otra, el halcón autómata, compañero de aventuras de nuestro protagonista.

Plastic-tic-tic! es un espectáculo para todos los públicos, que puede ser exhibido tanto en un contexto escolar, como familiar o de recreo.

Además, tiene una fuerte simbología poética y ambientalista, tanto por el mensaje que lo rodea, como por la estética retrofuturista. Y tanto sus elementos escénicos como el vestuario, diseñado por Maria Almudéver, están concebidos bajo los preceptos del reciclaje y de la reutilización de materiales.

Finalmente, cabe destacar de nuevo el carácter multidisciplinar de la pieza, en la que encontramos teatro de texto, de objetos, de sombras y gestual; clown; música en directo; y ambientaciones sonoras como principales herramientas creativas.

Este proyecto ha sido impulsado por LaCasaCalba y el Teatre del Raval de Gandia, en el marco del RRRR! Festival de Arte y Reciclaje, y ha contado con el apoyo del Institut Valencià de Cultura de la Generalitat Valenciana.

Sinopsis del espectáculo

El Triangulista, cansado de la vida moderna, lo ha dejado todo. Incluso, la orquesta filarmónica donde era percusionista titular. Ahora viaja con Pepe “el Halcón”, un pájaro muy espabilado. Los dos tienen un objetivo inminente: recoger los plásticos que ensucian bosques y flotan por el agua de ríos y océanos. Pero también quieren vivir aventuras, conocer otros mundos, entablar nuevas amistades. Señoras y señores, niños y niñas aquí empieza el primer capítulo, un viaje iniciático, de una saga que veremos dónde les llevará, dónde nos llevará. ¡Buen viaje!

Ficha artística

Autoría: Francesc Burgos.

Intérpretes: Francesc Burgos (El Triangulista) y Ximo Gonga (Pepe “el Halcón”).

Dirección escénica: Ximo Vidal y Francesc Burgos.

Mirada externa: Ruth Palonés.

Espacio sonoro, composición y grabación musical: Francesc Burgos.

Voces en *off:* Ruth Palonés (narradora); Mª Josep Gonga (mujer del tractor); Isabel Cogollos (gorrión); Santiago Tormos (pato); Lluna y Mariona Burgos (estorninos); Sílvia Pérez (búho); Ximo Vidal (Ramonet de Colau); Ximo Gonga (Pepe “el Halcón”); Francesc Burgos (El Triangulista).

Escenografía: Jordà Ferré (Antigua y Barbuda).

Attrezzo/Utilería: Francesc Burgos, Vicent Almar y Ángel Di Stéfano.

Vestuario: Maria Almudéver.

Iluminación: Ximo Gonga.

Sonido: Santiago Tormos.

Producción ejecutiva, comunicación y prensa: Sílvia Pérez.

Asesoramiento lingüístico: Núria Soler.

Fotografía: Xepo WS.

Vídeo: Vicent Almar.

Diseño gráfico: Baptiste Pons.

Diseño logotipo: Carlos Vidal.

Dosier didáctico: Cristina Muñoz.

Distribución: Bea Gras.

Más información

www.triangulista.com
www.lacasacalba.org
www.teatreravalgandia.org
www.rrrrfestival.org

Contacto y contratación

lacasacalba.org

Tel. 962 866 532
info@lacasacalba.org
contractacio@lacasacalba.org

Espectáculo completo en YouTube

https://youtu.be/qavKEJfM7io

Una producción de:

lacasacalba.org · TEATRE DEL RAVAL GANDIA · RRRR

Con la colaboración de:

GENERALITAT VALENCIANA Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport · INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA